



Instituto Superior del Profesorado San Pedro Nolasco

J. F. Moreno 1751. Cdad. Mza. Tel. 0261 - 4251035.

E-mail: profesoradosnolasco@gmail.com www.ispn.edu.ar

Unidad Curricular: **SUJETOS DE LA EDUCACIÓN**

Formato: **MÓDULO**

Carrera: **PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN QUÍMICA**

Profesora: **Lic. en Psicología Sonia Pisinatti**

Curso: **PRIMER AÑO – SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Número de horas semanales: **CINCO (5)-** totales: **OCHENTA (80)**

Ciclo lectivo **2011**

Fundamentación:

Esta Unidad Curricular se propone abordar las tramas subjetivas en contextos sociales y culturales que definen trayectorias de adolescentes, jóvenes y adultos. Desde esta perspectiva, el docente no trabaja con “el adolescente”, sino con jóvenes cuyas características corresponden a las notas de un contexto socio cultural, y que además, en el interior del espacio institucional escolar se constituye como un sujeto alumno.

El docente en formación tendrá que tener en cuenta que los adolescentes son en sí sujetos en constitución, y en cuanto tal, altamente vulnerables en tanto reconfiguran su identidad por una parte, y en tanto se mueven también, en diferentes escenarios que constituyen su contexto social inmediato, por otra.

La categoría **sujeto** irrumpe así en el tratamiento del individuo como concepto que puede dar cuenta del carácter socio histórico de la constitución subjetiva, desde los basamentos biológicos y con la intervención de lo social. El sujeto se inscribe en lo social y lo social se inscribe en él. Esto da cuenta de un sujeto que “se hace”.

Así mismo, como escuela mercedaria, sostenemos una visión y consideración particular de la **persona**. Tal como se explicita en el Documento Educativo Mercedario, “*Valoramos al ser humano en toda su integridad como criatura de Dios, hecho a su imagen y semejanza, libre y responsable, capaz de perfeccionarse desplegando todas sus potencialidades para construir una sociedad más humanizada mediante el diálogo, la participación activa y solidaria....Entendemos a la persona como unidad bio- psico- espiritual en interacción social, persona en comunidad de personas, esencial proyecto dinámico llamado a vivir integrando todas sus dimensiones*”.

El sujeto es una construcción explicativa de la constitución de redes de experiencias en los individuos y en los grupos. Entonces, la subjetividad se constituye en el seno del entramado vincular, en el entrecruzamiento del legado de la historia familiar y social, que se transmite a través de las generaciones, y las determinaciones actuales de la cultura. Es en relación con otros (semejantes) y Otros (significativos), que la subjetividad se constituye, es decir, que no está dada, sino que cada uno la construye a lo largo de su historia.

Si bien no se descuidan las influencias que ejerce el contexto social y cultural más amplio, se focalizará la mirada del sujeto de la educación en el contexto escolar caracterizado por las acciones de enseñanza. Enseñanza concebida, de acuerdo con el Documento Educativo Mercedario, como propiciadora de aprendizajes significativos, graduales y secuenciales, respetando los procesos de las personas y de los grupos en formación. Como facilitadora del acceso a los saberes y formas culturales de todos los educandos, respetando los ritmos y posibilidades de las diferencias individuales.

Los futuros docentes necesitan conocer y comprender a las personas con quienes interactúan. Esta formación se propicia tanto desde la lectura y análisis del material teórico, como desde la aproximación vivencial y directa con los compañeros, docentes y alumnos de la escuela secundaria.

Se propone un trabajo reflexivo, interactivo y permanente, entre estudiantes y docentes para poder mediar los saberes que tienen como centro al sujeto. Las personas que aprenden, pueden pensar y valorar sus procesos, como parte de esta constitución de sujeto de la educación. Esta modalidad es lograda primero en forma personal, desde el propio sujeto estudiante de profesorado, luego es posible que comprenda los procesos del adolescente alumno de secundaria, y de todo joven en formación.

Las personas concretas que pueblan las aulas están viviendo en una cultura (o subculturas), en diferentes contextos, en un momento particular de la historia. Conocer sus características psicológicas, sus procesos de cambios y adaptación a los mismos, sus modos de socializarse, en la escuela y fuera de la misma, permiten un saber que es fundamental a la hora de pensar en la enseñanza de cualquier contenido. Es decir que el docente debe prepararse para conocer, comprender y valorar a sus alumnos como sujetos, con una personalidad en formación, con aptitudes y proyectos, con necesidades y con modos de ser y comportarse que pueden o no ser permeables a la influencia educativa.

También quien trabaja con intención educativa ha de plantearse que su persona es y se percibe como portadora de valores. Según el DEM el educador será orientador del aprendizaje, mediador de la cultura social e institucional y arquitecto del conocimiento. Estimulará una educación auténtica, situada, para enfrentar la complejidad de la realidad, valorando los conocimientos previos, las condiciones socio económicas, tecnológicas y culturales en el proceso de apropiación de los saberes.

Al estar en una carrera que prepara docentes para secundario, se centra la atención en las características, necesidades y realidad contextual de los alumnos de ese tramo de la estructura de estudios de nuestro sistema educativo.

Se trabaja un conocimiento científico sobre la constitución del sujeto. Se caracteriza al adolescente desde los cambios psicofísicos hasta las características psicoevolutivas relacionadas con su manera de conocer, aprender y valorar. Se realiza un análisis y mirada crítica a la realidad concreta de los sujetos de la educación en sus contextos institucionales y extra institucionales.

OBJETIVOS GENERALES

- ❖ Comprender los procesos de constitución subjetiva en distintos niveles de análisis, con el aporte de variadas perspectivas disciplinares, particularmente de la psicología evolutiva y del desarrollo, como de las ciencias de la educación, en general.
- ❖ Incorporar conocimientos que permitan reconocer la singularidad de los procesos de constitución subjetiva en contextos culturales diversos.
- ❖ Estimular el conocimiento de las teorías psicológicas del desarrollo que brindan herramientas de análisis útiles para la comprensión de los procesos de constitución subjetiva.
- ❖ Desarrollar una mirada atenta a los procesos individuales y grupales que se despliegan en el escenario escolar.
- ❖ Formar capacidades de intervención adecuadas para producir efectos formativos valiosos tanto sobre los sujetos como sobre los grupos de aprendizaje
- ❖ Desarrollar conocimientos, actitudes y aptitudes profesionales necesarias para el trabajo de articulación interdisciplinaria con equipos profesionales que intervienen en el ámbito educativo.

CONTENIDOS

1- CONCEPTUALES

EJE TEMÁTICO 1: SUJETOS DE LA EDUCACIÓN

- 1- Estructuración subjetiva de la persona que aprende. Su inserción en la sociedad y en la cultura

- 2- Etapas evolutivas: infancia, niñez, pubertad, adolescencia, juventud, adultez, ancianidad.
- 3- Características físicas, psicológicas – emocionales del púber y del adolescente
- 4- Diferencia entre el/la adolescente normal y el adolescente con alteraciones psicosociales.
- 5- Conformación de la Identidad. Duelos adolescentes
- 6- Pensamiento adolescente: características, despliegue y aplicación del mismo en distintas situaciones de aprendizaje, y en circunstancias en general
- 7- Familia y adolescencia

EJE TEMÁTICO 2: SUJETO ADOLESCENTE Y CONTEXTO SOCIO - CULTURAL

- 1- Grupo de pares como soporte de las identificaciones del adolescente y de la conformación de su identidad
- 2- Adolescente postmoderno. Influencias del modelo social actual. Cultura de la imagen, pensamiento fragmentado, salud y enfermedad (trastornos alimenticios, sexualidad y embarazo adolescente, adicciones)
- 3- Tecnologías y medios de comunicación. Su función como creadores de modelos identificatorios
- 4- Roles, funciones y desafíos que enfrenta la escuela en su tarea de socializar a jóvenes y adolescentes
- 5- Violencia social y escuela
- 6- Subculturas adolescentes: Tribus urbanas.

EJE TEMÁTICO 3: JÓVENES Y ADULTOS

- 1- Tramas de la socialización: el mundo del trabajo. Inclusión y exclusión. Desempleo
- 2- Trayectorias educativas. Educación sistemática para adultos.

2- PROCEDIMENTALES

- ❖ Análisis de textos de distintas fuentes para la comprensión de diversas perspectivas de estudio del sujeto.
- ❖ Profundización de teorías mediante abordaje bibliográfico. Confección de mapas conceptuales, jerarquizando las ideas y relacionándolas.
- ❖ Elaboración de los contenidos relacionando las ideas previas con los conceptos nuevos comprendidos.
- ❖ Búsqueda, sistematización y análisis bibliográfico. Lectura comprensiva y reflexiva.
- ❖ Investigación de distintas fuentes de información incluyendo la observación directa, para integrar los contenidos en una síntesis.
- ❖ Elaboración de guías de trabajo que faciliten la comprensión de los temas aprendidos
- ❖ Análisis de casos y reconstrucción de experiencias, sobre los adolescentes, jóvenes y adultos en diferentes contextos y sus características.

3- ACTITUDINALES

- Valoración de la construcción conceptual del sujeto de la educación desde la fundamentación psicológica
- Profundización del compromiso personal, desde el rol de estudiante del Profesorado con proyección al rol profesional docente, en el marco de una Institución Mercedaria
- Reflexión sobre la realidad social actual, en diferentes contextos, integrando las visiones desde la cultura, la ciencia y la fe.
- Reflexión sobre el valor del respeto al sujeto (como el/los otro/s y como yo mismo) desde el conocimiento y la aceptación de sus características personales, culturales, sociales e históricas
- Interés por iniciar un proceso de autoconocimiento y aceptación personal, que tiene implicancia en el camino hacia la madurez
- Sensibilidad, respeto y aceptación por la heterogeneidad y diversidad entre las personas.
- Interés por el desarrollo de actitudes de servicio con vocación evangelizadora en su rol como estudiante de profesorado y futuro docente
- Valoración de las características de los alumnos y alumnas de EGB 3 y Polimodal en lo psicológico, social y cultural, y en el aprendizaje escolar, para poder proponer una enseñanza adecuada a sus cualidades y contextos.
- Toma de conciencia sobre la relación entre las decisiones docentes y las características de los sujetos implicados en la propuesta educativa
- Seguridad y autonomía en la expresión individual (oral y escrita) de los contenidos aprendidos

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Horas Presenciales:

- Elaboración de trabajos individuales.
- Trabajos de dinámica grupal.
- Construcción de cuadros sintetizadores.
- Reflexión sobre la tarea docente con los restantes espacios curriculares.
- Elaboración de estrategias áulicas.
- Análisis de material extraído de sitios en la web
- Comentarios, análisis y discusión educativa de conductas diferentes y difíciles en el contexto escolar.

EVALUACION

Trabajos Prácticos:

Se realizarán trabajos que apunten a la reflexión de los contenidos. Los mismos deberán ser aprobados con el 70%

Evaluaciones Parciales:

Se realizarán en una instancia en donde se recrearan saberes desde una mirada crítica e innovadora. Para su aprobación se requiere obtener más del 60% y tendrá una instancia de recuperación.

Evaluación Final:

La modalidad será oral y obligatoria en las fechas fijadas por la institución.

Asistencia a Clases:

Se ajustará a lo prescripto en el Reglamento.

BIBLIOGRAFIA

- Obiols, G. "Adolescencia, post-modernidad y escuela secundaria". (Bs.As., Kapelutz, 2000)
- Obiols, S: "Psicología. Uno y los Otros". (Bs.As. A-Z Editora. 1996)
- Anita Woolfolk. "Psicología Educativa". (México. Ed. Pearson. 2010)
- Fernando Gasalla. "Psicología y cultura del sujeto que aprende". (Bs. As. Ed. Aique 2010)
- Barreiro, Telma: "Los del fondo. Conflictos, vínculos e inclusión en el aula" (Argentina. Novedades Educativas. 2009)
- Rother Hornstein, Ma. Cristina (comp.): "Adolescencias: Trayectorias Turbulentas" (Bs.As. Paidós.2006)
- Osorio, Fernando: "Ejercer la autoridad. Un problema de padres y maestros". (México. Noveduc. 2009)
- Osorio, Fernando: "Usos y abuso de drogas" (México. Noveduc. 2006)
- Barone, Cecilia: "Los vínculos del adolescente en la era posmoderna" (Bs. As. Paulinas. 1997)
- Martí, E. y Onrubia, J.: "Psicología del Desarrollo: El mundo del adolescente". (Barcelona. ICE. HORSORI. 1997)
- Facio, Alicia: "Adolescentes Argentinos. Cómo piensan y sienten". (Bs.As. Lugar Editorial. 2006)

a) DE APRENDIZAJE DE CONTENIDOS

_Construcción de conceptos partiendo de las ideas que los estudiantes traen y enriqueciéndolas con aportes de distintas fuentes; acuerdos de significados.

- _Búsqueda información en bibliografía especializada. Análisis crítico de la misma.
- _Trabajo con experiencias de auto observación, instrospección y hetero observación. Registro y análisis de esas experiencias.
- _Técnicas de aula taller, como la discusión en pequeños grupos, la puesta en común de conclusiones (en gran grupo), el torbellino de ideas, los trabajos guiados (presenciales y no presenciales), etc.
- _Trabajo con aula virtual, foros, debates y presentación de documentos e informes
- _Trabajo en equipo, para mediar entre pares la construcción de contenidos. Aprendiendo a comunicar puntos de vista y aportes personales y a recibir e integrar las producciones procesadas por los compañeros.
- _Lectura comprensiva de textos y de contenidos mediados para el análisis crítico y la construcción de un saber integrado considerando la teoría, la práctica y la reflexión personal y grupal.
- _Reflexión sobre videos para relacionar teoría con la práctica y hacer inferencias conectadas con el contexto actual y próximo al adolescente.

b) **METACOGNITIVAS:**

- _Revisión de los procesos trabajados, para aprender a aprender, utilizando estrategias que los alumnos pueden aplicar a otras áreas del saber.
- _Reflexión sobre las causas de aciertos y errores para reforzar los éxitos y estimular la superación de las fallas. (Tareas de autoevaluación orales y escritas)
- _Planificación de las acciones a emprender, seguimiento y orientación de la elaboración de trabajos, adecuación de esfuerzos.
- _Monitoreo mental de los procesos del propio pensamiento, tendientes a lograr responsabilidad, independencia y creatividad en las estrategias desarrolladas.

c) **AFECTIVAS:**

- _ Creación de una disposición de ánimo propicia para aprender. Incentivación al entusiasmo para el desarrollo de las tareas y al compromiso y perseverancia cuando resulten arduas.
- _ Estímulo personal frente a los logros alcanzados. Análisis de cómo compensar las deficiencias propias al enfrentar una tarea y cómo comprender y ayudar al otro.
- _ Trabajo compartido con compañeros y / o docente, apuntando al desenvolvimiento creativo y responsable. Estimulando el buen trato como facilitador del trabajo colectivo y de resultados positivos.
- _ Relación de lo cognitivo intelectual con lo vivido y sentido (afectos). Respondiendo a: "lo que sé, lo que siento, lo que pienso y lo que puedo mejorar".

EVALUACIÓN:

1) **De proceso:**

Los alumnos realizarán tareas en clase y extra clase, que serán tenidas en cuenta para la evaluación procesual. Tales como:

- a) Trabajos prácticos grupales e individuales, donde analizarán contenidos y realizarán actividades mediadoras del conocimiento. Presentación de informes.
- b) Trabajo de campo: observación y estudio de características de los adolescentes y sus contextos. Se incluye la relación con capítulos de libros sobre adolescencia, seleccionados de acuerdo con la temática investigada. Presentación de informes.
- c) Utilización de videos para comparar con la práctica y la teoría, sobre temáticas que se vinculan con el Módulo. Síntesis de reflexiones y conclusiones presentadas por escrito.
- d) Análisis de textos de la bibliografía indicada y de publicaciones para relacionar los saberes construidos con temáticas contemporáneas a los estudiantes.
- e) Respuesta a guías de estudio y cuestionarios sobre textos mediados por la docente.

Se considera condición para poder rendir las pruebas parciales (dos) que el estudiante haya aprobado las instancias del proceso en curso.

2) **De resultado:**

Se toman dos pruebas parciales escritas, con sus respectivas instanciasrecuperadoras. Los estudiantes que aprueben las mismas con 80% o más y que tengan todas las notas del proceso entre 80% y 100% (en primera instancia), se presentarán a un coloquio integrador con la profesora del Espacio curricular. De esta forma acreditarán el Módulo.

Quienes obtengan la regularidad (notas entre 60 y 79%), habiendo cumplido con los requisitos de asistencia que fija el Instituto, pasan a examen final con tribunal. Se evaluará entonces los saberes logrados durante el proceso integrando los aprendizajes construidos en las instancias Prácticas.

Los alumnos que no aprueben las instancias de proceso y los parciales (desaprobando algún recuperatorio de pruebas parciales) pasan a un examen global escrito en el mes de febrero de 2012 a fin de conseguir la regularidad en el espacio.

Es condición para poder rendir el examen global, haber aprobado por lo menos una prueba parcial. Esa instancia global representa un equivalente que integra los saberes evaluados durante el cursado.

BIBLIOGRAFÍA:

- a. ALLPORT, (1970) *Psicología de la Personalidad*, Barcelona, Paidós.
- b. ALLIDIERE, Noemí. **El vínculo profesor alumno. Una lectura psicológica**. Edit. Biblos
- c. AUSUBEL, NOVAK Y HANESIAN, (1983) **Psicología educativa, un punto de vista cognoscitivo**. Méjico, Trillas.
- d. BARRÓN, Margarita y JALIL, Laila, (2002) **Cuerpo, contexto y valores**, Córdoba, Educando ediciones, 2ª ed.
- e. BURAK, S. y ot..(2001) **Adolescencia y Juventud en América Latina**, Costa Rica, Luar.
- f. BLEGER, José, (1973) **Psicología de la conducta**, Buenos Aires, PAIDÓS.
- g. FRANKL, Viktor (1978), **Psicoanálisis y existencialismo, De la psicoterapia a la logoterapia**. Méjico, Fondo de Cultura Económica.
- h. DI SEGNI DE OBIOLS, Silvia, **Psicología, Uno y los otros**, Buenos Aires, AZ Editora.
- i. GASALLA, F. y GRANIERI, A. (2001) **Psicología y cultura del sujeto que aprende**, Buenos Aires, Aique.
- j. GUARDINI, Romano (1977) **La aceptación de sí mismo**, Madrid, Cristiandad.
- k. HURLOCK, E. (1980) **Psicología de la adolescencia**, México, Paidós.
- l. KORNBLIT, Ana Lía, (2002), **Psicología**, Méjico, Ed. Mc Graw Hill.
- m. LABAKÉ, Julio César, (2001) **Introducción a la Psicología**, Buenos Aires, Bonum.
- n. PALACIOS, J., MARCHESI, A. y COLL, C., comp., (1995) **Desarrollo psicológico y educación, 1. Psicología Evolutiva**, Madrid, Alianza, Capítulos 1 y 25.
- o. PAPALIA, D., WENDKOS OLDS, S. y DUSKIN FELMAN, R. (2001) **Psicología del desarrollo**, Méjico, Ed. Mc Graw Hill.
- p. PERRENOUD, Ph., (1990) **La construcción del éxito y del fracaso escolar**, Madrid, Morata.
- q. POZO, Juan Ignacio, (1994) **Teorías cognitivas del aprendizaje**, Madrid, Morata.
- r. ROGOFF, Bárbara, **Aprendices del pensamiento. El desarrollo cognitivo en el contexto social**. Paidós
- s. SANJURJO, Liliana y VERA, María Teres, (1994) **Aprendizaje significativo y enseñanza en los niveles medio y superior**. Rosario. Homo Sapiens.-